

Questions, internationales

Occident en



Un État à l'agonie : le Zimbabwe

La montée en puissance du Brésil de Lula

Le cinéma néoréaliste italien

Le Conseil de l'Europe

La
documentation
Française

Sommaire

Le dossier



page **4**

Ouverture : Les bords mystérieux de l'Occident

Serge Sur

page **10**

À la recherche de l'Occident

Frédéric Charillon

page **18**

Un ou des Occidents : les divergences occidentales

Georges-Henri Soutou

page **28**

L'OTAN et l'Occident

Nicole Gnesotto

page **39**

L'Occident : une aristocratie contestée

Entretien avec Bertrand Badie

page **46**

Existe-t-il un modèle institutionnel occidental ?

Armel Le Divellec

page **56**

Les valeurs occidentales : entre décomposition et recompositions

Frédéric Ramel

Le dossier

page **68**

La notion historique d'Occident : une construction mythologique aux conséquences funestes

Georges Corm

page **81**

L'Occident et ses ennemis

Gilles Andréani

Et les contributions de *Jean-Marie Bouissou* (p. 53),
Alain Dieckhoff (p. 44), *Cynthia Ghorra-Gobin* (p. 78),
Grégory Lecomte (p. 37), *Anna Rochacka-Chemer* (p. 65)
et *Catherine Wintol de Wenden* (p. 26).

Questions européennes

page **87**

Le Conseil de l'Europe : une organisation européenne méconnue

Jean Petaux

Regards sur le monde

page **95**

Faille économique et décomposition politique : le Zimbabwe et l'Éthiopie

François Lafargue

page **103**

La montée en puissance du Brésil de Lula

Bruno Muxagato

Les questions internationales

à l'écran

page **110**

Le cinéma néoréaliste et l'image de l'Italie après 1945 : perceptions françaises

Jean A. Gili

Documents de référence

page **119**

Hantise du déclin, critique de la volonté de puissance

Oswald Spengler (extraits)

Paul Valéry (extraits)

Claude Lévi-Strauss (extrait)

Les questions internationales

sur internet

page **124**

Abstracts

page **126**