RIVISTA DI DIRITTO TRIBUTARIO

SSN 1121-407

RIVISTA MENSILE

Vol. XIII - Marzo 2003

3

DIRETTA DA

GASPARE FALSITTA - AUGUSTO FANTOZZI - SALVATORE LA ROSA FRANCESCO MOSCHETTI - PASQUALE RUSSO

Si segnalano all'attenzione del lettore

Concordati, condoni e collette

di Augusto Fantozzi

Aspetti problematici dell'imputazione soggettiva della sanzione amministrativa tributaria

di Francesco D Avala Valva

Efficacia dei principi dello Statuto e affidamento del contribuente (nota a Cass., sez. trib., n. 17576/2002)

di Valeria Mastimacovo

I profili soggettivi dell'imposizione nella cartolarizzazione dei crediti, fra separazione patrimoniale e trust

di Philip Laron (1822)

Deducibilità delle perdite d'esercizio e redditi esteri esenti; il caso Mertens (nota a Corte Giust. Cee, sez. I, causa C-431/00/2002)

di Barbara Emiria Pizzoni



DOTT. A. GIUFFRÈ EDITORE

INDICI

DOTTRINA

Francesco d'Ayala Valva		
Aspetti problematici dell'imputazione soggettiva della sanzione ammini- strativa tributaria	I,	205
Augusto Fantozzi		Figures
Concordati, condoni e collette	I,	191
Philip Laroma Jezzi	,	
I profili soggettivi dell'imposizione nella cartolarizzazione dei crediti, fra		
separazione patrimoniale e trust	I,	259
Enrico Manzon ed Adriano Modolo		
Rassegna della Cassazione tributaria (III quadrimestre 2002)	II,	327
Valeria Mastroiacovo		
Efficacia dei principi dello Statuto e affidamento del contribuente (nota a Cass. sez. trib., n. 17576/2002)	II,	268
Barbara Emma Pizzoni	,	
Deducibilità delle perdite d'esercizio e redditi esteri esenti: il caso <i>Mertens</i> (nota a Corte giust. Ce, sez. I, causa C-431/00/2002)	III,	66
Marco Valdonio		
Spese derivanti da operazioni con soggetti residenti in Stati e territori a re-		
gime fiscale privilegiato: circostanze esimenti	IV,	33
Valentina Verduci		
Collezionismo e attività d'impresa (nota a Comm. trib. reg. di Venezia, sez. VIII, n. 18/2001)		
302. VIII, II. 10/2001)	II,	297
Rubrica di diritto comunitario		
a cura di Piera Filippi	III,	57
Rubrica di diritto internazionale		
a cura di Guglielmo Maisto	TT 7	2.7