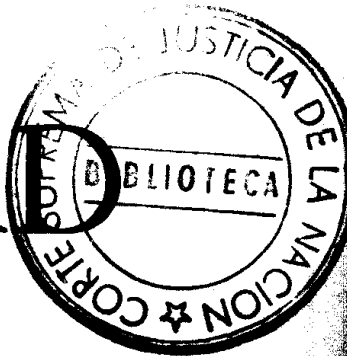


UNIVERSIDAD



64

Abril
Junio

1965



BIBLIOTECA DE LA CORTE SUPREMA	<i>Ret. 11/2</i>
NO. DE C. O. P. O.	36.056
UBICACIÓN	

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL

SANTA FE
REPUBLICA ARGENTINA

SUMARIO

88	✗ Sarmiento, Civilizador, por <i>Juan Antonio Solari</i>	9
89	✗ Ciencia y Metafísica en la Teoría de la Gestalt, por <i>Oscar Nudler</i>	37
90	✗ La Antropología Social en la Argentina, por <i>Susana Petruzzi</i>	49
91	Shakespeare: Sueño de una Noche de Verdad y Fantasía, por <i>Bernardo Ezequiel Korembli</i>	65
92	✗ Humanización del Proceso, por <i>Santiago Sentís Melendo</i>	81
93	Carlos P. Ripamonte, por <i>Narciso Márquez</i>	101
94	De la Sabiduría, por <i>Jaime Barylko</i>	117
95	Bipolaridad: Leit Motiv Bergsoniano, por <i>Judith G. García Caffarena</i>	127
96	Petrarca, Humanista y Restaurador, por <i>Furio Lilli</i>	189
97	Civilización y Conquista, por <i>Diego R. Oxley</i>	155
98	✗ Mayo: Literatura y Realidad, por <i>Rodolfo A. Borello</i>	175
99	Eduardo Wilde desde Bruselas, la ciudad donde se extinguió su existencia, por <i>César Tiempo</i>	207
100	Situación del Autor Teatral en la Argentina, por <i>Edgardo A. Pesante</i>	217
101	La Bandera de Ayohuma, por <i>Augusto Fernández Díaz</i>	289

TEMAS BIBLIOTECARIOS

- ¿Qué es la Documentación?, por *Herbert Coblans* 259

TEMAS DE PEDAGOGÍA

- Una Técnica Capaz de Dinamizar el Trabajo de Seminario:
El Fichado, por *Ovide Nin* 273
- III Reunión de Facultades y Escuelas de Economía de América
Latina 289

AUTORES Y CRÍTICOS

- Teoría y Práctica de la Universidad, por *Domingo Buonocore* 303

HOMENAJE

- Eduardo B. Carlos, por *Santiago Sentis Melendo* 311

CRÓNICA UNIVERSITARIA

Sobre la situación en Santo Domingo, dio una declaración la Universidad. Nota del Rectorado a las autoridades de la Universidad de Buenos Aires. Dictamen del Consejo Superior relacionado con la creación de la Universidad de Entre Ríos. Nuestra Universidad y la lucha de los estudiantes españoles. Será estudiada la creación de una Escuela de Agronomía. La Universidad Nacional del Litoral y la Paz Mundial.

BIBLIOGRAFÍA

RESEÑAS CRÍTICAS:

Cuatro estudios de Literatura Comparada, de María Teresa Maiorana; *El Laberinto de la apariencia*, de Edgardo Cozarinsky, y *Donde el tiempo es árbol*, de